

## Disposition

### Ev. Erlöserkirche Bad Soden/Salmünster

<u>I. Manual</u>	<u>C-g'''</u>	<u>II. Manual Wechselschleifenfunktion</u>	<u>C-g'''</u>
1. Principal	8'		Metall, 80%, z.T. Prospekt
2. Flöte	8'		C-H mit Ged, Holz Fi / Ahorn
3. Gedackt	8'	Gedackt	8' WS Holz, Eiche/Ahorn
4. Gambe	8'	Gambe	8' WS Metall, 70%
5. Schwebung	8'	Schwebung	8' WS Metall, 70%
6. Octave	4'	Octave	4' WS Metall, 70%
7. Traversflöte	4'	Traversflöte	4' WS Metall, 30%
8. Rohrflöte	4'	Rohrflöte	4' WS Metall, 25%
9. Sesquialter 2f.	2 2/3'	Sesquialter 2f	2 2/3' WS Metall, 70%
10. Doublette	2'	Doublette	2' WS Metall, 60%
11. Octave	2'		Metall, 70%
12. Mixtur 3f	1 1/3'		Metall, 70%
13. Trompete	8'	Trompete	8' WS Metall, 70%
14. Oboe	8'	Oboe	8' WS Metall, 70%
Tremulant		Auslasstremulant	
<u>Pedal</u>	<u>C – f'</u>		
15. Subbass	16'	Fichte	
16. Gedacktbass	8'	Fichte Auszug aus Subbass	16'
17. Oktavbass	8'	Fichte	
18. Corno	16'	Metall, 30%	

Koppeln: II/I, I/P, II/P, **Subkoppel II 16'/I**